

## dimanche 4 février 2024 Édition(s) : TARENTAISE ET MAURIENNE, CHAMBÉRY ET AIX-LES-BAINS

Pages 19-9 303 mots - ① 1 min





ACTU LOCALE | CHAMBÉRY-CHAMBÉRY

## Le séminaire Relief a mis en valeur les tiers-lieux

es 1<sup>er</sup> et 2 février, le O79, la Dynamo, la Base et la Maison des associations de Chambéry ont accueilli le séminaire Relief à Chambéry : "Un bouillonnement créatif au cœur des tiers-lieux d'Auvergne-Rhône-Alpes"

(Aura). Après la Drôme, l'Ain, et l'Auvergne, le séminaire Relief est cette fois-ci accueilli par les tiers lieux de la capitale savoyarde. Cette nouvelle édition a été un temps fort pour les acteurs des tiers lieux, qui ont pu échanger des idées, des bonnes pratiques, et participer ainsi à la construction collective de ces espaces effervescents. Durant deux journées ils ont suivi un programme intensif et inspirant: une table ronde autour des rapports entre tiers lieux et collectivités, des séances de mise en réseau ainsi que des moments d'échanges. Des ateliers ont été organisés sur des thématiques comme la gouvernance, le modèle économique, la gestion du burn-out, les outils numériques des tiers lieux...

Chambéry devient ainsi le carrefour de l'innovation pour les acteurs des tiers-lieux d'Aura. Le séminaire Relief, porté par une dynamique collective, aura été un rendez-vous incontournable pour élargir l'impact positif de ces espaces sur les territoires.

Rose Linard, directrice du O79 et Marie Maciani, coordinatrice d'un réseau de tiers-lieux dans la Drome concluent : « Nous avons organisé ce séminaire, et nous avons eu plus de participants que les années précédentes. Le réseau grandit, ce qui nous satisfait. 90 personnes sont venues de toute la région Aura. Nous avons eu la visite de plusieurs élus de la Savoie et de l'Isère, ainsi que des représentants des réseaux nationaux des tiers-lieux. L'ambiance était bonne, il y avait beaucoup d'humour avec un côté très créatif. »



Les participants et les organisateurs ont posé devant le 079, un tiers-lieu dynamique de Chambéry. Photo Le DL /C.D.

par Claude Dumas